

Uchwała z dnia 23 czerwca 2014 r.

**Załącznik nr 4**

**WZÓR TABELI W ZESZYCIE POCHWAŁ I UWAG**

<b>L.p.</b>	<b>POCHWAŁA informacja dot. zachowania</b>	<b>Data</b>	<b>UWAGA informacja dot. zachowania</b>	<b>Podpis nauczyciela</b>

Uchwała z dnia 23 czerwca 2014 r.

**Załącznik nr 5**

**PIECZĘCI URZĘDOWE GIMNAZJUM**

Uchwała z dnia 23 czerwca 2014 r.

**Załącznik nr 6**

**PIECZĘĆ ZWYKŁA GIMNAZJUM**

Uchwała z dnia 23 czerwca 2014 r.

Załącznik nr 7

WIZERUNEK TABLICY URZĘDOWEJ

**GIMNAZJUM NR 3**  
*im. Józefa Chetmońskiego*  
**W ZIELONEJ GÓRZE**

Uchwała z dnia 23 czerwca 2014 r.

Załącznik nr 8

WIZERUNEK LOGO GIMNAZJUM



## **CEREMONIAŁ SZKOLNY**

### **Gimnazjum nr 3 im. Józefa Chełmońskiego w Zielonej Górze**

#### **I. Wstęp**

Tradycja jest najcenniejszym dziedzictwem i skarbem narodu. Pomaga zachować Jego tożsamość nawet w czasach wielkich dziejowych zawieruch. Staje się wówczas kamieniem węgielnym kładzionym pod fundament odrodzonego państwa. Stąd też niezwykle istotne jest, aby wychowanie kolejnych pokoleń następowało w duchu poszanowania tradycji i aby młodzi ludzie mieli świadomość, iż winni ją pielęgnować, a także współtworzyć. Miejszem zaś, gdzie świadomość ta powinna zaczynać się kształtować, jest dom rodzinny oraz szkoła.

Tradycja szkolna opiera się na jej historii, obrzędowości i ceremoniale. Nasza szkoła zaczęła funkcjonować w roku 1955, jako Szkoła Podstawowa nr 4, która w 1999 r. została przekształcona na gimnazjum, tworząc Gimnazjum nr 3. Patronem Gimnazjum w dniu 17 czerwca 2005 roku został Józef Chełmoński. Uświetnianie ważnych szkolnych i państwowych uroczystości odbywa się w obecności flagi Polski oraz odśpiewaniem hymnu państwowego, co stało się najważniejszym elementem szkolnego ceremoniału.

#### **II. Uroczystości i symbole**

1. Do najważniejszych uroczystości tworzących ceremoniał szkolny będziemy zaliczać:

- 1) Rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego;
- 2) Ceremonia przekazania i zaprzysiężenia nowego pocztu flagowego;
- 3) Uroczystość wręczenia szkole sztandaru;
  1. Inne uroczystości szkolne odbywające się z udziałem flagi Polski (uroczystości związane ze świętem patrona, ślubowanie uczniów klas pierwszych, pożegnanie uczniów kończących szkołę, inne święta szkolne);
- 4) Uroczystości związane ze świętami narodowymi:
  - 11 listopada - Narodowe Święto Niepodległości,
  - 3 maja – Święto Narodowe 3 Maja ;
- 5) Uroczystości nawiązujące do ważnych wydarzeń historycznych w państwie i regionie;
- 6) Uroczystości i apele ogłoszone przez władze państwowe w trybie nagłym, z powodu ważnych wydarzeń w życiu narodu.

2. Najważniejszym symbolem gimnazjum jest logo szkoły - znak rozpoznawczy gimnazjum, eksponowany podczas uroczystości, na dyplomach, oficjalnych pismach urzędowych szkoły, znaczkach itp.;

#### **III. Poczet flagowy gimnazjum**

1. Wybór pocztu flagowego

Flagowy i asysta pocztu flagowego wybierani są każdego roku w czerwcu przez nauczycieli, po konsultacji z dyrektorem szkoły, który jednocześnie zatwierdza kandydatury. Do pocztu wybierani są uczniowie zaproponowani przez samorząd uczniowski, którzy cieszą się nieposzlakowaną opinią oraz osiągają najlepsze wyniki w nauce. Do pełnienia tej zaszczytnej funkcji powoływanych jest 5 uczniów. Skład pocztu stanowią trzy osoby, (2 chłopców i 3 dziewczęta), jeżeli ze względów kondycyjnych lub innych, osoba zatwierdzona nie może pełnić swoich obowiązków, jej obowiązki reprezentacyjne przejmuje kolejna osoba nominowana do tej funkcji.

Za niewłaściwe realizowanie obowiązków pocztowego, a w szczególności za brak należytego szacunku dla flagi i nieprzestrzeganie ceremoniału, a także inne uchybienia regulaminu szkolnego, uczeń może być odwołany z funkcji na wniosek opiekuna flagi lub innego uprawnionego organu szkoły po zatwierdzeniu wniosku przez Dyrektora Szkoły.

2. Strój pocztu flagowego

Na strój członków pocztu flagowego składają się: czarny bądź granatowy garnitur, biała koszula i krawat u flagowego oraz granatowe bądź czarne spodnice i białe bluzki z długim rękawem u asysty, biało-czerwone szarfy i białe rękawiczki. Poczet flagowy uświetnia swą obecnością najważniejsze uroczystości szkolne oraz reprezentuje szkołę na uroczystościach miejskich i międzyszkolnych na zaproszenie odpowiednich władz.

3. Przekazanie opieki nad flagą

- 1) Przekazując flagę, flagowy ustępującego pocztu flagowego wypowiada zdanie:

*Przekazujemy Wam flagę Polski. Opiekujcie się nią i godnie reprezentujcie szkołę i całą społeczność uczniowską.*

2) przyjęcie flagi, rota ślubowania:

*Przyjmując flagę Polski (Gimnazjum nr 3 im. Józefa Chełmońskiego w Zielonej Górze), przyrzekamy uroczyście:*

- *nosić ją dumnie i wysoko,*
- *przestrzegać wpajanych w szkole zasad i ideałów,*
- *szanować dobre imię naszego gimnazjum i kultywować jego tradycje,*
- *godnie reprezentować szkołę wobec społeczności.*

#### **IV. Ramowy scenariusz uroczystości szkolnych**

1. Rozpoczęcie uroczystości.
2. Wprowadzenie flagi.
3. Hymn państwowy.
4. Wystąpienie dyrektora szkoły
5. Wystąpienie gości.
6. Wyprowadzenie flagi.
7. Program artystyczny.
8. Zakończenie.

Podczas wprowadzania i wyprowadzania flagi państwowej oraz podczas śpiewania hymnu, uczniowie stoją na baczność. Odśpiewanie hymnu państwowego jest zaszczytem, ale i obowiązkiem, stąd uczniowie winni się wykazać bardzo dobrą znajomością całych tekstów i artykułować je z szacunkiem i świadomością, iż składają hołd narodowej i szkolnej tradycji.

#### **V. Sposób zachowania uczniów w trakcie oficjalnych uroczystości**

Wejście dyrektora szkoły (dyrektora wraz z zaproszonymi gośćmi) na początku uroczystości, gdzie zgromadzona jest młodzież powinno być zapowiedziane przez prowadzącego:

- 1) *Szanowni zebrani: pan (imię i nazwisko), dyrektor Gimnazjum nr 3 im. Józefa Chełmońskiego w Zielonej Górze...* powinno spowodować przyjęcie przez młodzież postawy stojącej;
- 2) Osoba prowadząca uroczystość podaje komendę: **Baczność, poczet flagowy wprowadzić** – uczniowie bez nakryć głowy, zachowują postawę zasadniczą. Poczet flagowy wchodzi na miejsce uroczystości. Jeśli droga przemarszu jest wąska, poczet może iść pojedynczo, przy czym osoba trzymająca flagę idzie w środku. W trakcie przemarszu wszyscy stoją, a flagę należy pochylić pod kątem 45° do przodu. Poczet zajmuje miejsce po lewej lub prawej stronie sali, przodem do zgromadzonych i podnosi flagę do pionu. Poczet flagowy może wchodzić przy dźwiękach werbli z odpowiednio dobraną melodią.
- 3) Po wprowadzeniu flagi, prowadzący podaje kolejną komendę: **Do hymnu państwowego**- uczniowie odśpiewują hymn państwowy "Mazurek Dąbrowskiego". W trakcie hymnu flaga jest pochylona pod kątem 45°.
- 4) Po odśpiewaniu hymnu prowadzący podaje komendę: **Po hymnie** - uczestnicy uroczystości przyjmują postawę swobodną. Hymn państwowy wykonywany jest na początku uroczystości, powinni go śpiewać wszyscy zgromadzeni (ilość zwrotek dowolna).
- 5) Na zakończenie części oficjalnej uroczystości prowadzący podaje komendę: **Poczet flagowy wyprowadzić** - zachowanie młodzieży i czynności pocztu są analogiczne do sytuacji wprowadzania pocztu do sali. Po części oficjalnej i wyprowadzeniu flagi można zacząć część artystyczną uroczystości.

#### **VI. Sposób zachowania pocztu flagowego**

Postawy flagi i pocztu flagowego:

- 1) *Postawa „spocznij”* - flaga trzymana jest przy prawej nodze jak w postawie "zasadniczej". Flagowy i asysta pozostają w postawie "spocznij".
- 2) *Postawa „na ramię”* - flagowy prawą ręką (pomagając sobie lewą) kładzie drzewiec na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45° w stosunku do ramienia, prawa ręka wyciągnięta wzdłuż drzewca.

- 3) *Postawa „prezentuj”* - z postawy „zasadniczej” flagowy podnosi flagę prawą ręką pionowo do góry, wzdłuż prawego ramienia (dłoń prawej ręki na wysokości barku). Następnie lewą ręką chwyta drzewiec flagi, tuż pod prawą, i opuszcza prawą rękę na całej jej długości obejmując dolną część drzewca. Asysta w postawie „zasadniczej prezentuj” – flagowy robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla flagę do przodu pod kątem 45°, po czasie "salutowania" przenosi flagę do postawy „prezentuj”.
- 4) *Salutowanie flagą w marszu z położenia "na ramię"* - w taki sam sposób jak przy salutowaniu w miejscu.
- 5) *Na komendę: „na prawo patrz”* - pochyla flagę ; „*baczność*” - bierze ją na ramię.
- 6) *Podczas dłuższych przemarszów* dopuszcza się możliwość trzymania flagi na ramieniu. W czasie uroczystości kościelnych flaga jest wprowadzana i wyprowadzana bez podawania komend. W czasie wprowadzania flagi wszyscy wstają. Poczet przechodzi przez kościół, trzymając flagę pod kątem 45% do przodu i staje po lewej lub po prawej stronie, bokiem do ołtarza i do zgromadzonych ludzi, podnosząc flagę do pionu.

## VII. Ślubowanie klas pierwszych

Podczas uroczystości ślubowania klas pierwszych, przedstawiciele młodzieży odczytują rotę ślubowania, a pozostali uczniowie powtarzają za nimi słowo "ślubujemy", stojąc z dłonią uniesioną w geście ślubowania. Flaga państwowa również przyjmuje pozycję "do ślubowania".

### **Rota ślubowania**

Uroczyście przyrzekamy na flagę - symbol tradycji i chluby naszego państwa, że uczynimy wszystko, aby być godnym miana ucznia tej szkoły.

*Ślubuję uroczyście:*

- *być dobrym Polakiem,*
- *dbać o dobre imię swojej klasy i szkoły,*
- *uczyć się w szkole, jak kochać Ojczyznę, jak dla niej pracować kiedy urosnę!*
- *starać się być dobrym kolegą,*
- *swym zachowaniem i nauką sprawiać radość rodzicom i nauczycielom.*

## VIII. Zasady wynikające z kultywowania tradycji narodowej i szkolnej oraz z przestrzegania ceremoniału szkolnego.

Uczniowie, podobnie jak inni obywatele Rzeczypospolitej Polskiej, winni przestrzegać przepisów Konstytucji RP, dotyczących szczególnej ochrony symboli narodowych – polskiej flagi i godła. W pomieszczeniach, gdzie one się znajdują, uczniowie nie noszą nakryć głowy.

Słowom hymnu państwowego należy okazać szacunek i podczas jego wykonywania zachowywać się godnie i z powagą. Uczniowie nie powinni pozwalać innym na bezczeszczenie i lekceważenie narodowej symboliki, pamiętając, iż ślubowali ją chronić i szanować.